



## THEATER

**RAIMUND THEATER** Rebecca, 19.30  
**BREGENZ. LANDESTHEATER** Andreas Sauter/Bernhard Studlar: Rote Kometen, 20h  
**LINZ. LANDESTHEATER** P.I. Tschaikowsky: Nussknacker und Mäusekönig, 19.30  
**LINZ. KAMMERSPIELE** Generalprobe Götz Spielmann: Imperium, 19.30  
**LINZ. PHÖNIX** Thomas Baum: Harte Bandage, 19.30  
**SALZBURG. SCHAUSPIELHAUS** Robert Thomas: Acht Frauen, 19.30

## KABARETT

**KABARETT SIMPL** Zwischen allen Stühlen, 20h  
**KABARETT NIEDERMAIR** Martin Puntigam: Luziprack, 19.30

## PULT & PODIUM

**RADIOKULTURHAUS** Freak Radio. 14h

## FÜHRUNGEN

**ALBERTINA** Meisterwerke aus den Ausstellungen, 10.30&15.30  
**NATURHISTORISCHES MUSEUM** Mumien aus dem Moor, 17.30

## EVENTS

**AFRIKA! AFRIKA!**  
 siehe 22.12., 15&20h  
**PALAZZO – THEATER IM SPIEGELZELT**  
 siehe 29.12., 19.30

4.1.  
**DONNERSTAG**

## KINDER

**ALBERTINA** Wr. Ferienspiel: Ruck Zuck Picasso, tägl. bis 5.1., 10–13h

**Die Fledermaus.** Und wenn man schon bei Silvestertraditionen ist, dann kommt man an ihr nun wirklich nicht vorbei. Heinz Zednik hat die Operette für die Volksoper neu einstudiert, die musikalische Leitung hat Alfred Eschweé inne. In den Hauptrollen Edith Lienbacher und Sebastian Reinhaller, Elisabeth Kulman singt den Prinzen Orlofsky und als Frosch stolpert Gerhard Ernst über die Bühne.  
**31.12., 13.30 h und 19 h. www.volksoper.at, Tel: 01/514 44 3670**

**ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK Papyrus-museum** Zeichnen und malen auf Papyrus, 10h

## JAZZ, POP, ROCK

**PORGY&BESS** Raphael Wressnig Trio feat. Christian Bachner, 20h  
**INNSBRUCK. TREIBHAUS** Pakava It, 21h

## THEATER

**ENSEMBLE THEATER** Vilar: Eifersucht, 19.45  
**L.E.O.** Watschenbaum, 20h  
**RAIMUND THEATER** Rebecca, 19.30  
**BADEN. STADTTHEATER** Carl Michael Ziehrer: Der Fremdenführer, 19.30  
**GRAZ. SCHAUSPIELHAUS** Der Talisman, 19.30  
**INNSBRUCK. KAMMERSPIELE** Robert Thomas: Acht Frauen, 20h  
**INNSBRUCK. LANDESTHEATER** Johann Strauß: Die Fledermaus, 20h  
**LINZ. EISENHAND** Jacques Offenbach: Blaubart, 20h  
**LINZ. KAMMERSPIELE** Anton Tschechow: Onkel Wanja, 19.30  
**LINZ. PHÖNIX** Schwabeneder: Die elektrische Großmutter, 15h/Baum: Harte Bandage, 19.30  
**SALZBURG. SCHAUSPIELHAUS** Robert Thomas: Acht Frauen, 19.30

## KABARETT

**KABARETT NIEDERMAIR** Martin Puntigam: Luziprack, 19.30  
**KABARETT SIMPL** Niavaranis Mixed Pickles, 16h/Zwischen allen Stühlen, 20h

## FÜHRUNGEN

**ALBERTINA** Meisterwerke aus den Ausstellungen, 10.30&15.30

## EVENTS

**AFRIKA! AFRIKA!**  
 siehe 22.12., 15&20h  
**PALAZZO – THEATER IM SPIEGELZELT**  
 siehe 29.12., 19.30  
**WIENER STADTHALLE 98100 900** Dialog im Dunkeln. Spieleabend für Erwachsene, ab 4.1. (nur mit Anmeldung), Do 19h

## GALERIEN

### WIEN

**AM KARMELETERMARKT II., Haidgasse 5; 26 46 005** Christina Gschwantner. Bis 23.12.  
**BEI DER ALBERTINA I., Lobkowitzpl. 1; 513 14 16** strictly Kiki – perfectly Kogelnik. Bis 31.1.  
**BLEICH-ROSSI I., Dominikanerbastei 19; 890 19 02** Kalin Lindena. Bis 18.1.  
**CHOBOT I., Domgasse 6; 512 53 32** Karl Anton Fleck. Bis 23.12.  
**CURTZE I., Seilerstätte 15/16; 512 93 75** Young Jae Lee. Bis 20.1.  
**ENGHOLM ENGELHORN IV., Schleifmühlg. 3; 585 7337** Demolition: Amann, Bartana, Bonvicini, Durant, Hosking u. v. a. Bis 10.1.  
**WOLFGANG EXNER I., Rauhensteing. 12A; 512 99 17** Gunter Damisch. Bis 8.1.  
**FABER IV., Brahmplatz 7; 505 75 18** Recent Acquisitions. Bis 27.1.  
**LUKASFEICHTNER I., Seilerstätte 19; 512 09 10** Another World. Fotografien aus China. Bis 20.1.  
**FRANZKE I., Himmelpfortg. 15; 513 52 18** Judith Zillich. Bis 20.1.  
**FREY I., Gluckgasse 3; 513 82 83** Harald Gangl. Bis 23.1.  
**GABRIEL I., Seilerstätte 19; 512 78 02** Triptychon: Beuys, Polke, Kounellis, Schnabel, Knöbel u. a. Bis 31.1.  
**GALERIE 16 XVI., Ottakringer Str. 107; 486 34 57** Herbstausstellung. Bis 22.12.  
**GERERSDORFER IX., Währinger Str. 12; 310 84 84** Paul Flora. Bis 24.12.  
**HIEKE I., Grünangerg. 12; 513 32 59** Österr. Stimmungsimpressionismus und Expressionismus. Bis 3.2.  
**HILGER I., Dorotheerg. 5&12; 512 53 15** Hermann Nitsch. Bis 18.1. *Contemporary*  
 Daniele Buetti. Bis 23.1. *Siemens\_artlab.*  
 Daryoush Asgar. Bis 23.1.  
**HOFSTÄTTER I., Bräunerstr. 7; 512 32 55** Marc Adrian. Bis 23.12.  
**HOHENLOHE I., Bäckerstr. 3; 512 97 20** Imogen Stidworthy. Bis 3.2.  
**HROBSKY I., Grünangerg. 6; 513 76 76: Monat der Fotografie** Ursula Bohren Magoni und Claudio Magoni. Bis 13.1.  
**ANDREAS HUBER VI., Capistrang. 3; 586 02 37** Magda Töthová/Heimo Lattner. Bis 13.1.  
**GRITA INSAM I., An der Hüblen/Seilerstätte;**



**Schauplätze**  
 von Johanna Hoffleitner

### Galerie V+V: Susanne Hammer, Jahresrückblick

Sind Sie auch so ein Spätkaufener? Nun, noch ist ja Weihnachten nicht verstrichen. Und wenn auch! Eine überzeugende Absichtserklärung unterm Baum ist ein legitimer Ersatz. Zu beachten ist, dass die Umsetzung auf dem Fuß folgt, sonst werden Sie unglaublich. Speziell in dem hier favorisierten Fall, dass es sich beim Geschenk um Kunst handelt, sollte die Auswahl ohnehin unbedingt mit der oder dem Beschenkten getroffen werden. Nicht ausgelassen werden sollte das Feld der angewandten Kunst: eine zeitgemäße und alltagstaugliche Spielart der Kleinskulptur, wie sie die Galerie V&V gerade in ihrem Jahresrückblick zeigt. Eine Virtuosity auf dem Gebiet ist die hier – parallel zur MAK-Ausstellung – mit Kleinserien präsentierte Susanne Hammer, die für ihre variationsreichen Ketten und Körperschmuck von Silber bis zu Industrie- und Kunststoffen alle möglichen Materialien einsetzt (bis 17.1.; [www.kunstnet.or.at/V+V/](http://www.kunstnet.or.at/V+V/)).



**512 53 30** Lynne Cohen/Candida Höfer. Bis 13.1.  
**GEORG KARGL IV., Schleifmühlg. 5; 585 41 99** Marc Dion. Bis 13.1.  
**KNOLL GALERIE WIEN VI., Gumpendorfer Str. 18; 587 50 52** Natascha Niktin, Akelei Sell. Bis 13.1.  
**CHRISTINE KÖNIG IV., Schleifmühlg. 1a; 585 74 74** Karin Kneffel. Bis 13.1.  
**KRINZINGER PROJEKTE VII., Schottenfeldg. 45** Exportable Goods: Danish art now. Bis 17.2.  
**KROBATH WIMMER I., Eschenbachg. 9; 585 74 70** Berta Fischer. 7.–20.1.